

私は経営者になろうと思ってなったわけではありません。三歳のとき、健康器具メーカーを経営していた夫と結婚、間もなく夫が病に倒れたため、やむなく経営を引き継ぎました。

『マネーの虎』など人気テレビ番組への出演をはじめ、数多くのメディアに登場し、現在も講演等で多忙な日々を送る臼井由妃氏は「社長業はタレンツ業」と言い切る。メディアを利用して自社のイメージアップにつなげ、夫から引き継いだ健康器具メーカーの年商を十数年で三億円から二三億円にまで伸ばした臼井氏に、社長はどのような心構えで「パフォーマンス」すべきかを語つてもらつた。

表面だけのパフォーマンスは必ず見破られる

今はIT関連の経営者など、ボロシャツにコットンパンツ姿も珍しくありませんが、当時は違います。社長らしく見せるために意図的に「パフォーマンス」でなくなる、自信に満ちた自

提言

矜持と思い入れのあるトップこそ、メディアを使ってパフォーマンスを!

(株)健康プラザコーワ／(有)ドクターキオフイス
社長

臼井 由妃 (49歳)

『マネーの虎』など人気テレ

ビ番組への出演をはじめ、数多くのメディアに登場し、現在も講演等で多忙な日々を送る臼井由妃氏は「社長業はタレンツ業」

と言いつける。メディアを利用して自社のイメージアップにつなげ、夫から引き継いだ健康器具メーカーの年商を十数年で三億円から二三億円にまで伸ばした臼井氏に、社長はどのような心構えで「パフォーマンス」すべきかを語つてもらつた。

短大を出てからアルバイトの

経験しかなく、経営に関する素人で、ビジョンも、それらしい威厳ももたない私にとって、まづ経営者らしさ、社長らしさを意識することがスタートでした。社長はこういう立ち居振る舞いをしなければならないとか、人前に出るときには必ずスリーブを着るといった外見から、まず意識したのです。

せざるを得ませんでした。

でも、所詮それは、見せかけだけのものでしかありません。しばらくすると、外見や言葉だけのパフォーマンスは長くは続かないということに気づきました。言葉だけで人を動かすこと

はできないし、外見や服装をいくら整えようと、中身のある人

だと思つてもらえるわけではないと悟つたのです。

パフォーマンスに見合うだけの内容を伴つているかどうかが

大事で、当人の中身とパフォー

マンスの落差が大きくなればなるほど、信憑性や信頼感は失わ

れていきます。必ずどこかでぼろが出来てしまうものなのです。

そのことに気づき、演技が演

り出します。しかし広告料は

高く、知名度のない当社ではさ

商品ではなく 社長という「人間」を売る

メデイアの活用を始めたきっかけは、九九年、私が開発した男性機能補助商品の粗悪な模造品が出回り売上が著しく低下したこと、模造品を当社製と勘違いしたお客様からのクレームが頻発したことがあります。

こうした場合、大企業なら新聞の端に注意を促す広告を掲載するでしょう。しかし広告料は

分をもたなければいけないと思ひ、経営の勉強や日常生活での努力を重ねてきました。

たとえば、当社では今も健康

関連の商品を取り扱っており、一方で私は書籍の執筆や講演を行なっています。人々の健康のお手伝いをする私自身が不健康な発言をしたり、元気がなさそ

うに見えたらこれは問題です。体調がすぐれないときでも元気いっぱいに振る舞わなくてはなりませんし、そうならないよう、日頃から健康維持への配慮は怠らないようにしています。